

PROGRAMA DE DIDÁCTICA I

FUNDAMENTACIÓN

Se ha definido a la Didáctica como teoría, o conjunto de teorías sobre la enseñanza o como teoría sobre las prácticas de enseñanza

Su inclusión en un Plan de Formación de Maestros aporta a los estudiantes saberes sobre la enseñanza que se desarrolla en forma sistemática en las instituciones educativas.

Se relaciona fuertemente con el Núcleo de Formación Común del presente Plan, en especial con la Pedagogía y la Filosofía de la Educación que le brindan sus aspectos teleológicos, deontológicos y axiológicos. En otras palabras, como señalaba Comenio, la Didáctica, además de tener en cuenta “el contenido” y “el método”, debe reflexionar sobre “las consecuencias morales del acto de educar”.

Su objeto de estudio es la enseñanza. El saber didáctico es cercano a la praxis, entendida ésta como reflexión y acción con fines transformativos o emancipatorios. Se señala esto último ya que la principal contribución de la Didáctica en la formación de un docente es la de brindar herramientas para analizar e interpretar las prácticas de enseñanza con la finalidad de mejorarlas. Es un espacio de reflexión en y sobre la acción.

Señala Alicia Camilloni: “Si pensáramos que enseñar es fácil, que el profesor nace o no nace con talento para enseñar y que si lo tiene su intuición le será suficiente para resolver los problemas que se le presentan en su trabajo; si pensáramos que todo está bien en la educación o que es poco lo que se puede hacer para mejorarla, entonces construir conocimientos didácticos sería una tarea superflua y sin sentido”.¹

Los saberes que la Didáctica le aporta al futuro docente se relacionan con sus temáticas específicas: **el contenido, las construcciones metodológicas relacionadas con el tratamiento de los contenidos y la orientación teleológica de su praxis.**

En torno al **contenido**, la Didáctica aporta conocimientos al docente sobre su tratamiento: la progresión y la secuencia y ha establecido a lo largo de su desarrollo histórico criterios diferentes vinculados a cambios paradigmáticos. Otra temática fundamental en torno al contenido es todo lo que tiene que ver con su selección y organización: quién selecciona, qué se selecciona, para qué o por qué se seleccionan unos contenidos y otros no, cómo se organizan los contenidos a nivel curricular, a nivel de cada centro y a nivel áulico. La organización de los contenidos para su enseñanza se vincula directamente con la planificación. Otro aspecto no menor en torno al contenido lo constituye el dominio por parte del docente de la disciplina que enseña.

Las **construcciones metodológicas** responden a la pregunta cómo enseñar. Se busca un orden para enseñar. En las primeras consideraciones sobre lo metodológico (Comenio) estaban presentes los fines: métodos válidos para la obtención de determinados fines. Con el tecnicismo se diluye esta perspectiva y la Didáctica pasa a tener un mero carácter instrumental, carácter que, en la actualidad se ha superado. En torno a lo metodológico será necesario tratar temas como la motivación, el interés, el uso de tiempos, espacios y recursos. “La expresión

¹ CAMILLONI Alicia y otros “El saber didáctico” Ed. Paidós, Argentina 2007, p:21.

'construcción metodológica' implica reconocer al docente como sujeto que asume la tarea de elaborar dicha propuesta de la enseñanza. Deviene así fruto de un acto singularmente creativo de articulación entre la lógica disciplinar, las posibilidades de apropiación de la misma por los sujetos y las situaciones y contextos particulares que constituyen ámbitos donde ambas lógicas se entrecruzan. La adopción por el docente de una perspectiva axiológica incide en las formas de vinculación con el conocimiento cuya interiorización se propone y, por lo tanto, tiene también su expresión en la construcción metodológica".²

Se enfatiza en la actual recuperación, para el campo de la Didáctica, de la reflexión sobre las consecuencias morales del acto de educar; es decir, sobre la recuperación de ese **sentido teleológico, axiológico y deontológico** con el que nació (Comenio), substantividad pedagógica que, en una mirada diacrónica, fue perdiendo con corrientes como la tecnicista.

Desarrollos recientes de la disciplina han incluido nuevos temas, varios de ellos señalados por Edith Litwin: la comunicación en el aula, los procesos de negociación de significados en la construcción del conocimiento, la evaluación, el pensamiento de los profesores o sus procesos de aprender al enseñar.

La reflexión en torno a la enseñanza se amplía al tratar con el futuro docente las diversas aristas que ésta tiene como fenómeno humano, institucional, social y político.

Al analizar la enseñanza, según Camilloni, aparecen para su tratamiento diversas temáticas:

- alguien que enseña, sujeto con su propia biografía, actor social movido por intereses y finalidades
- alguien que aprende, al que se podrá comprender mejor a la luz de la Psicología del Aprendizaje y la Sociología, ya que es un sujeto singular perteneciente a determinado contexto
- el contenido a enseñar
- una acción intencional orientada al logro de finalidades pedagógicas.

Tener en cuenta lo anterior implica que la Didáctica, como otras Ciencias de la Educación, no son disciplinas totalmente autónomas sino que necesitan nutrirse de saberes de otros campos disciplinares.

En esta línea, Díaz Barriga, señala la triple dimensión de la Didáctica: "Un problema fundamental de la didáctica es el desconocimiento de la triple dimensión en la que ésta se puede conformar. (...) en nuestra perspectiva la didáctica es una disciplina: teórica, histórica y política. Es teórica en cuanto responde a concepciones amplias de la educación (y esto la engazaría a una teoría de la educación) de la sociedad, del sujeto, etc. Es histórica en cuanto sus propuestas son resultados de momentos históricos específicos. Así la escuela tradicional, la escuela activa, el modelo tecnológico, la perspectiva institucional y la no-directiva, entre otras, responden a un conjunto de condiciones sociales. Es política porque su propuesta se engarza en un proyecto social."³

OBJETIVOS

- Posibilitar que el futuro docente se apropie de los fundamentos epistemológicos de la Didáctica como Ciencia de la Educación, confrontando la multiperspectividad teórica.

² EDELSTEIN Gloria, citada en LITWIN Edith "Las configuraciones didácticas" Ed. Paidós, Buenos Aires 1997, p. 66

³ DÍAZ BARRIGA Ángel "Didáctica, aportes para una polémica" Ed. Aique S.A. Argentina 1992, página 23

- Fomentar la reflexión sobre la relación teoría – práctica.
- Facilitar la apropiación por parte del futuro docente de los conocimientos básicos que permitan crear y llevar a cabo propuestas de enseñanza, fundamentadas y direccionadas por finalidades educativas en el ámbito de la Educación Inicial y Primaria.

CONTENIDOS

Módulo 1

Caracterización de la Didáctica como ciencia. Fundamentos epistemológicos de la Didáctica como Ciencia Social y como Ciencia de la Educación.

Objeto de estudio de la Didáctica: el proceso de enseñanza.

La Didáctica y su relación con las Ciencias de la Educación: con la Pedagogía, Filosofía, Sociología, Historia de la Educación y Psicología

Desarrollos históricos: Comenio, Herbart, Dewey, corrientes actuales, corriente crítica.

La Didáctica en el pensamiento pedagógico nacional: Varela, Berra, Vaz Ferreira, Yolanda Vallarino, Agustín Ferreiro.

Debate: Didáctica General, Didácticas Especiales.

Módulo 2

Didáctica y currículo. El currículo como instrumento de enseñanza. Currículo prescripto y currículo en acción.

Componentes del currículo: fundamentación, objetivos, contenidos, construcciones metodológicas.

La planificación de aula. Importancia de la misma. Elementos que la componen.

La evaluación como parte del proceso de enseñanza.

Metodologías de planificación globalizada: unidades didácticas, proyectos, centros de interés, tópicos.

Secuencias didácticas.

La organización de la clase: espacios, tiempos, comunicación, normas, contratos, la disciplina, no como un fin en sí misma sino en tanto ella posibilita el enseñar y el aprender.

La ética en la toma de decisiones didácticas.

Módulo 3

Didáctica de las Matemáticas.

Número y sistema de numeración. Campo de los naturales y los racionales; eventualmente, abordaje de otros campos: enteros e irracionales (π).

Estructuras aditivas y multiplicativas. Operaciones con números; sus distintos significados.

Magnitud y medida.

Abordaje de la Geometría.

Estadística y probabilidad.

Introducción al álgebra.

La problematización en la enseñanza de las Matemáticas.

Focalizar los contenidos desde la díada: lo disciplinar y lo didáctico.

Trasposición didáctica, vigilancia epistemológica.

Noesis y semiosis. Trabajar la relación entre la intelección, la aprehensión del conocimiento por parte de los niños (noesis) y las propuestas de enseñanza que

deberían recoger acciones con distintas representaciones de los objetos matemáticos (semiosis).

Módulo 4

Didáctica de la Lengua.

Diversidad lingüística

- Variedades y registros.
- La variedad estándar.

Los géneros discursivos. Abordaje del texto literario.

Oralidad: comprensión y producción de textos orales.

Propiedades de los textos orales adecuación, coherencia, cohesión, presentación, gramática normativa y estilística.

Lectura.

- Distintos conceptos de lectura: concepción lingüística, psicolingüística y sociocultural.
- Objetivos de la lectura.
- Proceso de génesis de la lectura: su enseñanza en el nivel inicial y primer año de la escolaridad primaria: pluralidad metodológica.
- Enfoques de su enseñanza a lo largo de todo el ciclo escolar.
- Los portadores de texto.
- Estrategias lectoras.
- Macroreglas y macroestructura.
- Lectura estética, eferente y utilitaria.
- Actividades de pre – lectura, lectura y post – lectura.
- Lectura en pantalla. Hipertextos.

Escritura.

Propiedades de los textos escritos: adecuación, coherencia, cohesión, presentación, gramática normativa, en especial la ortografía y estilística.

La escritura como proceso: pre – escritura, escritura y re – escrituras.

BIBLIOGRAFÍA

De Didáctica General.

1. LITWIN Edith “Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior”. Editorial Paidós Educador. Buenos Aires 1997
2. CAMILLONI Alicia R.W.de “El saber didáctico” Ed.Paidos, Buenos Aires 2007.
3. ALVAREZ MÉNDEZ Juan Manuel “Entender la Didáctica, entender el curriculum” Edit. Miño y Dávila. Madrid, España 2001.
4. CAMILLONI-LEVINAS y otros “Corrientes didácticas contemporáneas” Ed. Paidos, Buenos Aires 1996.
5. DIAZ BARRIGA Angel. “Didáctica. Aportes para una polémica”. Aique Grupo Editor S.A. Buenos Aires 1992.
6. STEIMAN Jorge “¿Qué debatimos hoy en la didáctica? Las prácticas de enseñanza en la educación superior” Jorge Baudino Ediciones, Buenos Aires 2004
7. DAVINI María Cristina (coord.) “De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar” Papers Editores, Argentina 2002.
8. DAVINI María Cristina “La formación docente en cuestión: política y pedagogía” Ed. Paidós, Argentina 1995.
9. CONTRERAS DOMINGO José “Enseñanza, curriculum y profesorado” Ed. Akal, Madrid 1994 (1ª edición 1990)

10. DEL CARMEN Luis "La secuenciación de los contenidos educativos" Cuadernos de Educación N° 21, Ed. Ice-Horsori, Universidad de Barcelona 1996.
11. FIORITI Gema "Didácticas específicas. Reflexiones y aportes para la enseñanza" Ed. Miño y Dávila, Buenos Aires 2006.
12. CAMILLONI, CELMAN, LITWIN, PALOU DE MATÉ "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo" Paidós Educador, Argentina 1998.
13. GVIRTZ Silvina, PALAMIDESSI Mariano "El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza" Ed. Aique, Buenos Aires 2000 (3ª edición)
14. DE LA TORRE Saturnino – BARRIOS Oscar (coords.) "Estrategias didácticas innovadoras. Recursos para la formación y el cambio" Ed. Octaedro Barcelona 2000.
15. PANSZA Margarita y otros "Fundamentación de la Didáctica" Volumen I. Ed. Guernika 1987
16. VAZ FERREIRA Carlos "Estudios pedagógicos" Ediciones de la Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay. Volumen 17, 1957.
17. VAZ FERREIRA Carlos "Lecciones sobre Pedagogía y cuestiones de enseñanza"(Vol. I) Ediciones de la Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay. Volumen XIV, 1957.
18. FERREIRO Agustín. "La enseñanza Primaria en el medio rural" Ed. Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal, Col. Ceibo, Montevideo, 1946.
19. RODRÍGUEZ ROJO Martín "Hacia una didáctica crítica" Ed. La Muralla. Madrid 1997
20. ZABALA VIDIELLA Antoni. "La práctica educativa. Cómo enseñar".Ed. Graó Barcelona, 1997 (2ª. Edición).
21. ALVAREZ MÉNDEZ Juan Manuel "Evaluar para conocer, examinar para excluir" Ed. Morata Madrid 2001.
22. ASTOLFI Jean P. "Conceptos clave en la didáctica de las disciplinas" Díada Editora, Sevilla – España 2001.
23. ASTOLFI Jean P. "Aprender en la escuela" Ediciones Dolmen, Santiago de Chile 1997.
24. CHEVALLARD Yves. "La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado" Ed. Aique. Buenos Aires 1997.
25. FELDMAN Daniel "Ayudar a enseñar". Ed. Aique, Argentina 1999.
26. PERRENOUD Philippe "Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar" Ed. Graó, Barcelona 2004.
27. CARR Wilfred "Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica" Ed. Morata Madrid 1996.
28. GIMENO SACRISTAN J.-PEREZ GOMEZ A.I. "Comprender y transformar la enseñanza". Ed. Morata. Madrid 1993 (2ª. Edición)
29. ANDER-EGG Ezequiel. "La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores". Ed. Magisterio del Río de la Plata. Argentina 1996.
30. ANDER-EGG Ezequiel, AGUILAR IDAÑEZ María José. "Cómo elaborar un proyecto" Ed. Lumen. Argentina 1995.
31. DA SILVA-DOLDAN-HARF-RIBAS. "Educación inicial (1). Planificación. Proceso de iniciación. Ed. Aula. Montevideo. 1996.
32. PRUZZO de DI PEGO Vilma "Evaluación curricular: evaluación para el aprendizaje" Espacio Editorial, Buenos Aires 1999.
33. ROSALES Carlos "Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza" ed. Narcea s/f.

34. SÁNCHEZ INIESTA Tomás. “La construcción del aprendizaje en el aula. Aplicación del enfoque globalizador a la enseñanza”. Ed. Magisterio del Río de la Plata. Argentina 1995.
35. ZABALA VIDIELLA Antoni “Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Una respuesta para la comprensión e intervención en la realidad” Ed. Graó. Barcelona 1999.
36. TORRES Jurjo “Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado”. Ed. Morata. Madrid 1996
37. ROJO-CHEMELLO-SEGAL-IAIES-WEISSMAN. “Didácticas especiales. Estado del debate”. Ed. Aique. B.Aires 1992. (Trata las cuatro áreas: Lenguaje, Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales).
38. DIAZ BARRIGA Angel “Didáctica y curriculum” Ediciones Nuevomar, México 1990 (10ª edición)

Didáctica de Matemáticas

1. CHAMORRO, MA. DEL CARMEN “Didáctica de las matemáticas”. Pearson Educación. Madrid. 2005.
2. PARRA Cecilia - SAIZ Irma. “Didáctica de las Matemáticas. Aportes y reflexiones”. Ed. Paidós Educador. Buenos Aires 1995.
3. PANIZZA Mabel (comp.) “Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB. Análisis y propuestas” Ed. Paidós, Buenos Aires 2004.
4. PANIZZA Mabel “Razonar y conocer. Aportes a la comprensión de la racionalidad matemática de los alumnos” Libros del Zorzal, Argentina 2005.
5. SADOVSKY, Patricia “Enseñar Matemática hoy. Miradas, sentidos y desafíos” Libros del Zorzal. Bs. As. 2005
6. ALAGIA Humberto, BRESSAN Ana, SADOVSKY Patricia “Reflexiones teóricas para la educación matemática” Libros del Zorzal, Argentina 2005
7. BRESSAN Ana María y otros “Razones para enseñar Geometría en la educación básica” Ed. Novedades Educativas Buenos Aires 2000.
8. BROITMN Claudia “Las operaciones en el primer ciclo” Ed. Novedades Educativas, Buenos Aires 2000.
9. BROITMAN Claudia ITZCOVICH Horacio “El estudio de las figuras y de los cuerpos” Ed. Novedades Educativas, Buenos Aires 2002
10. DICKSON Linda, BROWN Margaret, GIBSON Olwen “El aprendizaje de las matemáticas” Edit. Labor. Madrid 1991.
11. ITZCOVICH Horacio “Iniciación al estudio didáctico de la Geometría. De las construcciones a las demostraciones”. Libros del Zorzal. Bs. As. 2005
12. LLINARES CISCAR Salvador, SÁNCHEZ GARCÍA Ma. Victoria “ Fracciones” Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 4. Madrid 1997
13. MARTINEZ – RECIO - RIVAYA (coordinadores) “Una metodología activa y lúdica para la enseñanza de la Geometría”. Editorial Síntesis. Serie Matemáticas: Cultura y Aprendizaje. No. 16. Madrid. 1989.
14. RODRÍGUEZ B, XAVIER DE MELLO, Ma. A. “El quehacer matemático en la escuela”. Fondo Editorial Queduca. Montevideo 2005
15. SEGOVIA Isidoro y otros “Estimación en cálculo y medida” Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 9. Madrid 1989.
16. CENTENO PÉREZ Julia “Números decimales. ¿Por qué? ¿Para qué” Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 5. Madrid 1997.

17. CHAMORRO Carmen - BELMONTE Juan M. "El problema de la medida. Didáctica de las magnitudes lineales". Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 17. Madrid.1991.
18. CHAMORRO Ma. del Carmen "Magnitudes" separata de la Revista Quehacer Educativo N° 58 de abril del 2003. FUM-TEP
19. DEL OLMO M.A. "Superficie y volumen. ¿Algo más que el trabajo con fórmulas" Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 19. Madrid 1993
20. FIOL Ma. Luisa, FORTUNY Josep M. "Proporcionalidad directa. La forma y el número" Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 20. Madrid 1990.
21. VILLELLA José "Uno, dos, tres... Geometría otra vez. De la intuición al conocimiento formal en la EGB" Ed. Aique, Argentina 2001
22. VILLELLA José "Sugerencias para la clase de Matemática" Ed. Aique, Argentina 1999
23. VERGNAUD Gerard "El niño, las matemáticas y la realidad" Ed. Trillas, México 1991
24. GADINO Alfredo "Las operaciones aritméticas, los niños y la escuela" Ed. Magisterio del Río de la Plata, Argentina 1996
25. GADINO Alfredo "Matemática inicial. 100 propuestas y su fundamentación" Ed. Aula, Montevideo 1999.
26. GADINO Alfredo "¿Qué hay de nuevo en Matemática escolar?" Ed. Aula, Montevideo 1998.
27. GUIBERT A., LEBEAUME J., MOUSSET R. "Actividades geométricas para Educación Infantil y Primaria" Ed. Narcea, Madrid s/f.
28. CASTRO Encarnación, RICO Luis, CASTRO Enrique "Números y operaciones. Fundamentos para una aritmética escolar" Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 2. Madrid 1992
29. ALSINA Claudi y otros "Invitación a la Didáctica de la Geometría" Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 12. Madrid 1995.
30. ALSINA Claudi y otros "Materiales para construir la geometría" Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 11. Madrid 1991.
31. FERNÁNDEZ SUCASAS Josefa, RODRÍGUEZ VELA María Inés "Juegos y pasatiempos para la enseñanza de la matemática elemental". Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N° 32. Madrid 1997
32. GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ Ángel "Area de conocimiento Didáctica de la Matemática" Editorial Síntesis. Serie: Matemáticas: Cultura y Aprendizaje N°1. Madrid 1991.
33. MARTÍNEZ Montero Jaime "El curriculum matemático en la educación infantil. Desarrollo y actividades" Ed. Escuela Española S.A., Madrid 1991.
34. KAMII Constance "Reinventando la aritmética II" Ed. Aprendizaje Visor, Madrid 1992.
35. KAMII Constance "El niño reinventa la aritmética. Implicaciones de la teoría de Piaget" Ed. Aprendizaje Visor, Madrid 1993.
36. PENA Mónica "El problema móvil y medio del aprendizaje" Ed. Aula, Montevideo 1996.
37. MAZA GÓMEZ Carlos "Sumar y restar. El proceso de enseñanza / aprendizaje de la suma y de la resta" Ed. Aprendizaje Visor, Madrid 1989.
38. MAZA GÓMEZ Carlos "Multiplicar y dividir a través de la resolución de problemas" Ed. Aprendizaje Visor, Madrid 1991
39. GADINO Alfredo "La Batalla del Razonamiento" Ed. Aula, Montevideo 1989.

40. GADINO Alfredo "La construcción del pensamiento reflexivo. Procedimientos para aprender a razonar en el Nivel Inicial y 1er ciclo de la E.G.B." Homo Sapiens Ediciones, Rosario Argentina 1998.
41. GADINO Alfredo "La revolución de los Maestros: ahora enseñan a preguntar" Ed. Aula, Montevideo 1993.
42. SESSA Carmen "Iniciación al estudio del álgebra. Orígenes y perspectivas! Libros del Zorzal, Argentina 2005.
43. GARCÍA Ana María, ZORZOLI Gustavo "Probabilidad y números decimales" Colección Lápiz y Papel EGB 2º ciclo, Tiempos Editoriales SRL, Montevideo, 1998.
44. DUVAL Raymond "Semiosis y pensamiento humano" Universidad del Valle, GEM 1999.

Didáctica de la Lengua

1. ALISEDO Graciela- MELGAR Sara- CHIOCCI Cristina. "Didáctica de las Ciencias del Lenguaje. Aportes y reflexiones". Ed. Paidós Educador. Barcelona 1994.
2. BASSOLS Margarida, TORRENT Anna "Modelos textuales. Teoría y práctica" Ed. Eumo – Octaedro España 1997
3. CASSANY Daniel "Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea" Ed. Anagrama, Barcelona 2006.
4. MARÍN Marta "Lingüística y enseñanza de la lengua" Ed. Aique Buenos Aires 2001
5. ALVARADO Maite y otros "Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura" Ed. Flaxo-Manantial, Buenos Aires 2001.
6. ALVARADO Maite, YEANNOTEGUY Alicia "La escritura y sus formas discursivas" Ed. Eudeba, Buenos Aires 2005
7. REYZÁBAL María Victoria "La comunicación oral y su didáctica" Ed. La Muralla. Madrid. 1993.
8. DUBOIS María Eugenia "El proceso de la lectura. De la teoría a la práctica" Ed. Aique Argentina 1996.
9. LOMAS Carlos " "El aprendizaje de la comunicación en las aulas" Ed. Paidós, Barcelona 2002.
10. CASSANY Daniel -LUNA Marta- SANZ Gloria. "Enseñar lengua". Ed. Graó. Barcelona 1994.
11. SOLÉ Isabel "Estrategias de lectura" Ed. Graó, Barcelona 12ª edición 2001.
12. SERRANO Joaquín, MARTÍNEZ José Enrique "Didáctica de la lengua y la literatura" Ed. Oikos – Tau, Barcelona, 1997.
13. FERREIRO Emilia- TEBEROSKY Ana. "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño" Siglo Veintiuno Editores. México 1988.
14. GOODMAN Kenneth S.- KINTSCH Walter. "Textos en contexto. 2. Los procesos de lectura y escritura". Ediciones Lectura y Vida. Buenos Aires- Argentina. 96.
15. LOMAS Carlos "Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística" Vol. I y II Ed. Paidós Papeles de Pedagogía
16. LORENZO Enrique. "Fundamentos de la lingüística. Para docentes de enseñanza primaria y media". Colihue Sepé Ediciones. Montevideo. 1994-
17. LORENZO Enrique. "Lenguaje y contexto socioeducativo". Ed. Plural. Montevideo. 1994.
18. CAROZZI DE ROJO Mónica, SOMOZA Patricia "Para escribirte mejor" Ed. Paidós, Argentina 1994.

19. KAUFMAN Ana María, RODRÍGUEZ María Elena “La escuela y los textos” Ed. Santillana, Buenos Aires 1993,
20. KAUFMAN Ana María- CASTEDO Mirta- TERUGGI Lilia- MOLINARI María. “Alfabetización de niños: construcción e intercambio”. Aique Grupo Editor. Buenos Aires 1989.
21. SMITH Frank. “Para darle sentido a la lectura”. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid. 1990.
22. CASSANY Daniel. “Describir el escribir”. Ed. Paidós. Barcelona (7ª. Reimpresión) 1997
23. CASSANY Daniel. “La cocina de la escritura”. Ed. Anagrama. Barcelona 1995.
24. CASSANY Daniel. “Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito”. Ed. Graó. Barcelona 1993.
25. GOODMAN Kenneth. “El lenguaje integral” Ed. Aique. Buenos Aires. (1ª. Edición: Canadá 1986).
26. BEHARES Luis Ernesto, ERRAMOUSPE Raquel “El niño preescolar y la lengua escrita. Situación de las escrituras espontáneas en los preescolares uruguayos” ANEP - U de la R. FHCE - IPUR
27. CONDEMARÍN Mabel, MEDINA Alejandra “Taller de lenguaje” Ed. Dolmen, Santiago de Chile 1999.
28. JOLIBERT Josette. “Formar niños lectores de textos”. Ediciones Dolmen. Chile 1993.
29. JOLIBERT Josette. “Formar niños productores de textos”. Ediciones Dolmen. Chile 1993.
30. “Nueva Gramática de la Lengua Española” aprobada el 24 - 03 - 07 por el XIII Congreso de la Asociación de Academias de la Lengua en Medellín.